

# Lucan-Bibliography

## New Publications 2006/2007

(last update: August 14, 2007)

Please send additions and corrections to: [waldec@uni-mainz.de](mailto:waldec@uni-mainz.de), [vischer@uni-mainz.de](mailto:vischer@uni-mainz.de)

2007

- D'Alessandro Behr, F., *Feeling History. Lucan, Stoicism and the Poetics of Passion*, Ohio 2007.
- Dufallo, B./McCracken, P. (ed.), *Dead Lovers. Erotic Bonds and the Study of Premodern Europe*, Ann Arbor 2007.
- Edwards, C., *Death in Ancient Rome*. New Haven 2007.
- Henderson, J., *Let's (not) go there*. Rez. Chambert, R., *Rome: le mouvement et l'ancrage. Morale et philosophie du voyage au début du Principat*. (Collection Latomus 288.) Brussels 2005, in: *The Classical Review*. 57.1, 2007, S. 117-118.
- Long, A., *Lucan and moral luck*, in: *Classical Quarterly* 57.1, 2007, S. 183-197.
- Martindale, C., *Latin Poetry and the Judgement of Taste. An Essay in Aesthetics*. First published in 2005 Oxford 2007.
- McNelis, C., *Statius' Thebaid and the Poetics of Civil War*. Cambridge 2007.
- O'Hara, J.J., *Inconsistency in Roman Epic. Studies in Catullus, Lucretius, Vergil, Ovid and Lucan*. Roman Literature and Its Contexts. Cambridge 2007.
- Schmitz, C., 'Umwertung aller Werte' in *Lucans Pharsalia*, in: *Gymnasium* 114, 2007, S. 233-249.
- Walde, C., *Eine poetische Hydrologie. Flüsse und Gewässer in Lucans Bellum Civile*, in: *Antike Naturwissenschaft und ihre Rezeption* 17, 2007, S. 59-84.

2006

- Baertschi, A.M./Fögen, T., *Zauberinnen und Hexen in der antiken Literatur*, in: *Gymnasium* 113, 2006, S. 223-251.
- Colombo, M., *Le invasioni barbariche prima delle grandi invasioni: letteratura e storia contemporanea in Lucano*. MH 63, 2006, S. 89-99.
- Dominik, W., *Essays on Lucan*, Rez. Esposito, P./Ariemma, E.M. (ed.), *Lucano e la tradizione dell' epica latina. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Fisciano - Salerno, 19 - 20 ottobre (2001)*. Naples 2004, in: *The Classical Review*, 2006, S. 121-123.
- Fögen, T. (ed.), *Tränen und Weinen in der griechisch-römischen Antike*. Zeitschrift für Semiotik, Band 28, Heft 2-4. Tübingen 2006.
- Heilen, St. *Zu Lucan. 2,691-693*. in: *Hermes* 134, 2006, S. 506-510.
- Hesse, M., Rez. C. Walde (ed.), *Lucan im 21. Jahrhundert*, München/Leipzig 2005, in: *bmcr* 2006.08.18.
- Hömke, N., *Die Entgrenzung des Schreckens. Lucans Erichtho-Episode aus Sicht moderner Phantastik-Konzeptionen*, in: N. Hömke/M. Baumbach (ed.), *Fremde Wirklichkeiten. Literarische Phantastik und antike Literatur*. (Kalliope. Studien zur griechischen und lateinischen Poesie. Band 6.) Heidelberg 2006, S. 161-186.
- Hunink, V., Rez. Paolo Esposito (ed.), *Gli scolii a Lucano ed altra scoliastica Latina*. Pisa 2004, in: *bmcr* 2006.02.45.
- Lévi, N., *La Pharsale de Lucain: un monde sans providence?*, in: *Bulletin de l'association Guillaume Bude* 252, 2006, S. 70-91.
- Nagyillés, J., *Ovid-Allusionen bei Lucan*, in: *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis* 42, 2006, S. 95-115.
- Reitz, C., *Die Literatur im Zeitalter Neros*, Darmstadt 2006.

- Severin, D., Two Fifteenth-Century Spanish Literary Conjurations and their Relationship to Lucan's Pharsalia, VI, in: C. Burnett/W.F.Ryan (ed.), *Magic and the Classical Tradition*. (Warburg Institute Colloquia. 7.) London/Turin 2006, S. 213-222.
- Sullivan, J.P., Petronius, Seneca and Lucan: A Neronian Literary Feud?, in: S.N. Byrne/E.P. Cueva/ J.Alvares (ed.), *Authors, Authority, and Interpreters in the Ancient Novel. Essays in Honor of Gareth L. Schmeling*. (Ancient Narrative. Supplementum 5.) Groningen 2006, S. 302-316.
- Uhle, T., Antaeus – Hannibal – Caesar. Beobachtungen zur Exkurstechnik Lucans am Beispiel des Antaeus-Exkurses (Lucan. 4,593-660), in: *Hermes* 134, 2006, S. 442-454.
- Walde, C., Caesar, Lucan's *Bellum Civile*, and their reception, in: M. Wyke (ed.) *Julius Caesar in Western culture*. Oxford 2006, S. 45-61.
- Wiener, C., Stoische Doktrin in römischer Belletristik. Das Problem von Entscheidungsfreiheit und Determinismus in Senecas Tragödien und Lucans "Pharsalia" . Zugl.: Würzburg, Univ., Habil.-Schr., 2005, München [u. a.] 2006.

#### 2005

- Erasmio, M., Mourning Pompey: Lucan and the poetics of death ritual, in: C. Deroux (ed.), *Studies in Latin literature and Roman history*. XII. Bruxelles 2005, 344-360.
- Faber, R.A., The adaptation of apostrophe in Lucan's *Bellum civile*, in: C. Deroux (ed.). *Studies in Latin Literature and Roman history*. XII. (Collection Latomus 287), Bruxelles 2005, S. 334-343.
- Gärtner, T., Objektives Fatum und subjektive Fatumsgläubigkeit im Bürgerkriegsepos des Lucan, in: *Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 45, 2005, S. 51-84.
- Habermehl, Peter, Rez. Wick, C., M. Annaeus Lucanus, *Bellum civile*, Liber IX. Bd. 1: Einleitung, Text und Übersetzung; Bd. 2: Kommentar (= Beiträge zur Altertumskunde 201 - 202). München 2004, in: *H-Soz-u-Kult*, 06.06.2005 (<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2005-2-16>)
- Hensel, A., *Tabentes populi*. Grausige Bilder des Krieges in Lucans *Pharsalia* und Gert Ledigs "Vergeltung", in: *Athlon*. Festschrift für Hans-Joachim Glücklich. Hrsg. vom Landesverband Rheinland-Pfalz im Deutschen Altphilologenverband. Speyer 2005, 55-70.
- Maes, Y., Lucanus' *Pharsalia*, meer dan een historisch epos, in: *Hermeneus*. Tijdschrift voor antieke cultuur. Organ van het Nederlands Klassiek Verbond 77, 2005, 99-110.
- Tommasi, Moreschini, C.O., Rez. Wick, C., M. Annaeus Lucanus, *Bellum civile*, Liber IX. Bd. 1: Einleitung, Text und Übersetzung; Bd. 2: Kommentar (= Beiträge zur Altertumskunde 201 - 202). München 2004, in: *bmc* 2005.09.71.